

Lesson Plan

Name of Assistant Professor: Smt. Bandana Bhardwaj

Class and Section: B.A 1st , Section-A, B, C

Semester- 2nd

Session- 2021-2022

Week 1:- खण्ड क— ध्रुवस्वामिनी नाटक की परिभाषा, लेखक परिचय
Week 2:- ध्रुवस्वामिनी नाटक की व्याख्या
Week 3:- नाटक के तत्व
Week 4:- नाटक का कथा सार
Week 5:- आलोचनात्मक प्रश्न
Week 6:- नाटक साप्ताहिक परीक्षा (ध्रुवस्वामिनी नाटक की व्याख्या)
Week 7:- खंड ख— हिन्दी साहित्य का भक्तिकाल
Week 8:- संतकाव्य धारा
Week 9:- कृष्णभक्ति धारा
Week 10:- रामभक्ति धारा
Week 11:- सूफीकाव्य धारा
Week 12:- साप्ताहिक परीक्षा (रामभक्ति धारा के प्रश्न)
Week 13:- खंड ग— व्यावहारिक हिन्दी
Week 14:- भाषा के विविध रूप
Week 15:- हिन्दी वर्णमाला
Week 16:- हिन्दी वर्तनी

Lesson Plan

Name of Assistant Professor: Smt. Bandana Bhardwaj

Class and Section: B.A 2nd , Section-A, B, C

Semester- 4th

Session- 2021-2022

Week 1:- खण्ड क- कथाक्रम-ईदगाह (लेखक परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 2:- पुरस्कार (लेखक परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 3:- गैंग्रीन (लेखक परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 4:- मलबे का मालिक (लेखक परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 5:- ठेस (लेखक परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 6:- फैसला (लेखिका परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 7:- पच्चीस चौका डेढ़ सौ (लेखक परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 8:- साप्ताहिक परीक्षा (ईदगाह कहानी के प्रश्न)
Week 9:- खंड ख- हिन्दी साहित्य का आधुनिक गद्य काल
Week 10:- आधुनिक काल की परिस्थितियाँ
Week 11:- हिन्दी उपन्यास का उद्भव
Week 12:- हिन्दी कहानी का विकास
Week 13:- हिन्दी नाटक का विकास
Week 14:- हिन्दी निबंध का विकास
Week 15:- साप्ताहिक परीक्षा (हिन्दी नाटक का विकास)
Week 16:- पारिभाषिक शब्दावली

Lesson Plan

Name of Assistant Professor: Smt. Bandana Bhardwaj

Class and Section: B.A 3rd , Section-A, B, C

Semester- 6th

Session- 2021-2022

Week 1:- खण्ड क— नव्यतर गद्य गौरव, आशा का अंत (लेखक परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 2:- उत्साह (लेखक परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 3:- गिल्लू (लेखिका परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 4:- देवदारु (लेखक परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 5:- मेरे राम का मुकुट भीग रहा है (लेखक परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 6:- सदाचार का ताबीज (लेखक परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 7:- तिब्बत के पथ पर (लेखक परिचय, आलोचनात्मक प्रश्न, व्याख्या)
Week 8:- साप्ताहिक परीक्षा (सदाचार का ताबीज, व्याख्या)
Week 9:- खंड ख— हरियाणवी भाषा और साहित्य का इतिहास
Week 10:- हरियाणवी भाषा का उद्भव और विकास
Week 11:- हरियाणवी भाषा की प्रमुख बोलियाँ
Week 12:- हरियाणा की सांग परंपरा
Week 13:- हरियाणवी कविता का परिचय
Week 14:- हरियाणवी का गद्य साहित्य
Week 15:- साप्ताहिक परीक्षा (हरियाणा की सांग परंपरा)
Week 16:- खंड ग— प्रयोजनमूलक हिन्दी (पत्रकारिता)

Lesson Plan

Name of Assistant Professor: Smt. Bandana Bhardwaj

Class and Section: B.Sc. 2nd

Semester- 4th

Session- 2021-2022

Week 1:- खण्ड क— संस्मरण महादेवी वर्मा (लेखिका परिचय, व्याख्या)
Week 2:- निराला भाई (व्याख्या)
Week 3:- संस्मरण प्रेमचन्द (व्याख्या)
Week 4:- जयशंकर प्रसाद (व्याख्या)
Week 5:- सुमित्रानंदन पंत (व्याख्या)
Week 6:- सुभद्रा (व्याख्या)
Week 7:- साप्ताहिक परीक्षा (जयशंकर प्रसाद व्याख्या)
Week 8:- खंड ख— निबंध लेखन— महिलाधिकार
Week 9:- गाँधी दर्शन
Week 10:- शिक्षा और राजनीति
Week 11:- आकाशवाणी (रेडियो)
Week 12:- जनसंख्या विस्फोट
Week 13:- साप्ताहिक परीक्षा (गाँधी दर्शन)
Week 14:- खंड ग— पत्र लेखन— अर्द्धसरकारी पत्र
Week 15:- तार लेखन
Week 16:- वैज्ञानिक शब्दावली